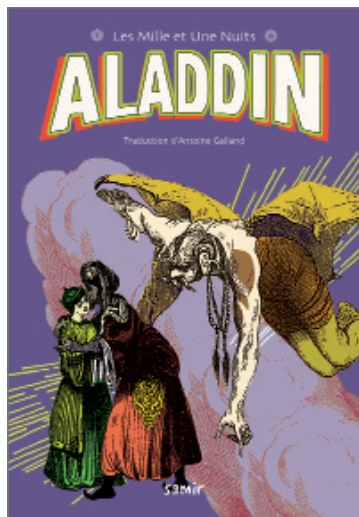




Aladdin

Collection **Mille et Une Nuits**
Aladdin ou la lampe merveilleuse

14,5 cm x 21,0 cm x 2,4 cm
 260 pages – Relié
 CLIL 3499 - Contes et légendes



- 📖 Texte original d'Antoine Galland
- 📖 Gravures classiques colorées à la manière des comics
- 📖 Belle édition au format roman



À peine eut-elle commencé à frotter cette lampe, qu'en un instant, en présence de son fils, un génie hideux et d'une grandeur gigantesque s'éleva et parut devant elle, et lui dit d'une voix tonnante :
 – Que veux-tu ? Me voici prêt à t'obéir, comme ton esclave et celui de tous ceux qui ont la lampe à la main, moi avec les autres esclaves de la lampe.

17 SEPTEMBRE 2015

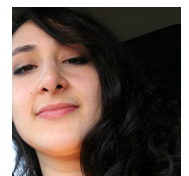


Antoine GALLAND Auteur (1646-1715)

En 1701, il se fait rapporter un recueil de contes du Liban pour la plupart d'origine persane, traduits en arabe à la fin du VII^e siècle, et en commence la traduction. Il y adjoint d'autres récits comme celui de *Sinbad le Marin*, et en rédigera d'autres comme celui d'*Ali Baba et les quarante voleurs*.

Hiba FARRAN Illustratrice

Hiba Farran aime mélanger coupures de revues, aquarelle, crayons et pastels pour aboutir à un chaos organisé. Son style favori est le surréalisme et elle s'intéresse à la pluralité des sens, d'où ses compositions stratifiées. On les retrouve dans cette belle édition où l'esprit comics et les gravures anciennes se superposent.



– Que veux-tu ? lui dit-il dans les mêmes termes qu'auparavant ; me voici prêt à t'obéir comme ton esclave et à tous ceux qui ont la lampe à la main, moi et les autres esclaves de la lampe.

Aladdin lui dit :

– J'ai faim, apporte-moi de quoi manger.

Le génie disparut, et peu de moments après il reparut chargé d'un service de table pareil à celui qu'il avait apporté la première fois ; il le posa sur le sofa, et dans le moment il disparut.

La mère d'Aladdin, avertie du dessein de son fils, était sortie exprès pour quelque affaire, afin de ne se pas trouver dans la maison dans le temps de l'apparition du génie. Elle rentra peu de temps après, vit la table et le buffet très bien garnis, et demeura presque aussi surprise de l'effet prodigieux de la lampe qu'elle l'avait été la première fois. Aladdin et sa mère se mirent à table ; et après le repas il leur resta encore de quoi vivre largement les deux jours suivants.

Dès qu'Aladdin vit qu'il n'y avait plus dans la maison ni pain ni autres provisions, ni argent pour en avoir, il prit un plat d'argent, et alla chercher le juif qu'il connaissait, pour le lui vendre. En y allant, il passa devant la boutique

64



Pollen...
 DIFFUSION

Tél. 33 (0) 1 43 58 74 11
 Fax 33 (0) 1 72 71 84 51
 commande@pollen-diffusion.com
 Dilicom Gencod 301 241 037 0014



www.samirediteur.com